

Inhalte für "Konsum"

Es wurden 217 Ergebnisse gefunden.

[Unterrichtsvorschlag](#) [Sekundarstufe](#)

14.09.2023

In Aktion für weniger Verpackungen! (Variante für Fortgeschrittene)

Ausgehend von Beispielen für offenkundig überflüssige Verpackungen setzen sich die Schüler*innen mit dem hohen Aufkommen von Verpackungsabfällen auseinander. In Gruppen erarbeitet die Klasse Ansätze für die Reduzierung von Verpackungsabfällen und wendet diese auf konkrete Beispiele an. Zum Abschluss wird ein Aktionsplan für einen umweltverträglicheren Umgang mit Verpackungen formuliert.

[mehr lesen](#)

[Arbeitsmaterial](#) [Grundschule](#)

15.12.2022

Der Weg deines T-Shirts (Basisvariante)

Die Schüler*innen nutzen die Materialien, um die einzelnen Stationen der Herstellung eines T-Shirts nachzuvollziehen – vom Baumwollanbau bis zum fertigen Produkt. Dabei lernen sie auch, welche ökologischen und sozialen Probleme mit der Herstellung verbunden sind.

[mehr lesen](#)

[Arbeitsmaterial](#) [Grundschule](#)

15.12.2022

Der Weg deines T-Shirts (Variante für Fortgeschrittene)

Die Schüler*innen nutzen die Materialien, um die einzelnen Stationen der Herstellung eines T-Shirts nachzuvollziehen – vom Baumwollanbau bis zum fertigen Produkt. Dabei lernen sie die ökologischen und sozialen Probleme der Herstellung kennen.

[mehr lesen](#)

[Unterrichtsvorschlag](#) [Grundschule](#)

15.12.2022

Mode – um jeden Preis? (Basisvariante)

Die Schüler*innen erfahren, woher ihre Kleidung stammt. Anhand von Bildmaterialien erarbeiten sie, mit welchen sozialen und ökologischen Problemen die Herstellung verbunden ist. Mit Unterstützung der Lehrkraft entwickeln die Schüler*innen Lösungsansätze dafür.

[mehr lesen](#)

[Unterrichtsvorschlag](#) [Grundschule](#)

15.12.2022

Mode – um jeden Preis? (Variante für Fortgeschrittene)

Die Schüler*innen erarbeiten mithilfe von Bild-/ Textmaterialien und Landkarten, wo und unter welchen Umständen Kleidung hergestellt wird. Sie lernen die ökologischen und sozialen Probleme der textilen Kette kennen und entwickeln Lösungsansätze für Verbesserungen.

[mehr lesen](#)

Hintergrund Sekundarstufe Grundschule

15.12.2022

Immer schneller, immer mehr? Wege zur nachhaltigen Bekleidung (Kurzfassung)

Häufig wird Kleidung in Ländern hergestellt, in denen die Auswirkungen auf die Umwelt und die Arbeitsbedingungen der Menschen kaum beachtet oder kontrolliert werden. Wie kann Mode menschen- und umweltfreundlicher werden?

[mehr lesen](#)

Bilderserie Sekundarstufe

01.12.2022

Machen Kleider Leute?

Die Mode ändert sich ständig, und viele Menschen legen Wert darauf, modisch gekleidet zu sein. Die Bilderserie veranschaulicht verschiedene Aspekte unseres Modekonsums sowie die mit der Textilherstellung verbundenen sozialen und ökologischen Folgen.

[mehr lesen](#)

Hintergrund Sekundarstufe Grundschule

01.12.2022

Immer schneller, immer mehr? Wege zur nachhaltigen Bekleidung

Seit einigen Jahren geht der Trend zu "Fast Fashion": Kleidung, die günstig gekauft, kaum getragen und schnell wieder abgelegt wird. Häufig wird sie in Ländern hergestellt, in denen die Auswirkungen auf die Umwelt und die Arbeitsbedingungen der Menschen kaum beachtet oder kontrolliert werden. Wie kann Mode menschen- und umweltfreundlicher werden?

[mehr lesen](#)

Unterrichtsvorschlag Sekundarstufe

01.12.2022

Fast Fashion vs. Slow Fashion (Variante für Fortgeschrittene)

Die Schüler*innen setzen sich in einem Rollenspiel mit den Vor- und Nachteilen von "Fast Fashion" und nachhaltiger Kleidung ("Fair Fashion") auseinander. Sie reflektieren ihr eigenes Konsumverhalten, analysieren die Probleme der Produktion von Kleidung und entwickeln Lösungsansätze für einen nachhaltigeren Umgang mit Textilien.

[mehr lesen](#)

Unterrichtsvorschlag Sekundarstufe

01.12.2022

Fast Fashion vs. Slow Fashion (Basisvariante)

Die Schüler*innen setzen sich mit den einzelnen Schritten der Produktion von Kleidung auseinander. Sie reflektieren den eigenen Modekonsum, recherchieren die Herkunft von Textilien, analysieren die Probleme der Produktion und entwickeln Lösungsansätze für einen nachhaltigeren Umgang mit Mode.

[mehr lesen](#)
