
Inhalte für "Biologie - Französisch - Fächerübergreifend - Kunst - Ökosysteme und biologische Vielfalt"

Es wurden 204 Ergebnisse gefunden.

[Arbeitsmaterial](#) [Sekundarstufe](#)

15.02.2024

Was bedeutet der Klimawandel für die Natur im Frühling? (Basisvariante)

Die Materialien enthalten Kurzinfos zu heimischen Tier- und Pflanzenarten und ihren Beziehungen sowie Arbeitsaufträge und Hilfestellungen für deren Auswertung.

[mehr lesen](#)

[Bilderserie](#) [Sekundarstufe](#)

07.02.2024

Bilderserie: Die "Frühlingsboten" der Natur

Schneeglöckchen und Haselsträucher blühen, die Kraniche kehren zurück, schließlich blühen die Obstbäume: ein Überblick über typische Naturbeobachtungen im Frühling und die Veränderungen durch den Klimawandel.

[mehr lesen](#)

[Unterrichtsvorschlag](#) [Grundschule](#)

26.10.2023

Wer braucht den Wald? (Basisvariante)

Die Schüler*innen lernen die Leistungen des Waldes für Natur und Menschen kennen, indem sie aus verschiedenen Perspektiven der Frage nachgehen: Wer braucht den Wald? Anhand eines Schaubilds erarbeiten sie, welche schädlichen Auswirkungen menschliche Aktivitäten auf den Wald haben können. Sie sammeln Ideen, wie diese verringert und die Leistungen des Waldes erhalten werden können.

[mehr lesen](#)

[Unterrichtsvorschlag](#) [Grundschule](#)

26.10.2023

Wer braucht den Wald? (Variante für Fortgeschrittene)

Die Schüler*innen lernen die Leistungen des Waldes für Natur und Menschen kennen, indem sie aus verschiedenen Perspektiven der Frage nachgehen: Wer braucht den Wald? Sie erstellen ein Schaubild, das veranschaulicht, welche Auswirkungen menschliche Aktivitäten auf den Wald haben können. Sie sammeln Ideen, wie schädliche Folgen verringert und die Leistungen des Waldes erhalten werden können.

[mehr lesen](#)

[Arbeitsmaterial](#) [Grundschule](#)

26.10.2023

Der Mensch und der Wald (Basisvariante)

Die Materialien enthalten eine Illustration, welche wichtige Einflüsse menschlicher Aktivitäten auf den Wald veranschaulicht. Zudem werden diese Einflüsse in kurzen Texten erläutert. Die Materialien können für eine

Zuordnungsübung genutzt werden. Dabei erhalten die Schüler*innen die Aufgabe, die Erläuterungen den passenden Bereichen des Bildes zuzuordnen.

[mehr lesen](#)

Arbeitsmaterial | Grundschule

26.10.2023

Der Mensch und der Wald (Variante für Fortgeschrittene)

Die Materialien enthalten Tipps und Bildelemente für die Anfertigung eines Schaubilds zu den Einflüssen menschlicher Aktivitäten auf den Wald. Außerdem enthalten sie Quellen und Hinweise für eine Internetrecherche zu diesem Thema.

[mehr lesen](#)

Unterrichtsvorschlag | Sekundarstufe

12.10.2023

Was bedeutet eigentlich „Wald“? (Basisvariante)

Vom Gedicht bis zum Gesetz: Die Schüler*innen lernen anhand von Zitaten unterschiedliche Sichtweisen auf den Wald kennen und erarbeiten die Funktionen des Waldes für Mensch und Natur. Anhand von Spuren menschlicher Einflüsse im Wald lernen sie Belastungen für die Wälder kennen. Abschließend bewerten sie verschiedene Ansätze zum Umgang mit dem Wald und dokumentieren die wichtigsten Schutzmaßnahmen.

[mehr lesen](#)

Unterrichtsvorschlag | Sekundarstufe

12.10.2023

Was bedeutet eigentlich „Wald“? (Variante für Fortgeschrittene)

Vom Gedicht bis zum Gesetz: Die Schüler*innen erarbeiten anhand von Zitaten, dass es unterschiedliche Sichtweisen auf den Wald gibt und dass er viele Funktionen für Mensch und Natur erfüllt. Sie identifizieren Einflüsse der Menschen auf Wälder und entwickeln Ideen, wie Nutzungskonflikte gelöst und die Leistungen von Waldökosystemen erhalten werden können.

[mehr lesen](#)

Arbeitsmaterial | Sekundarstufe

12.10.2023

Zitate: Was bedeutet eigentlich "Wald"? (Variante für Fortgeschrittene)

Je nach Sichtweise sind unterschiedliche Funktionen der Wälder wichtig. Das zeigen verschiedene Texte über den Wald – vom Gesetz bis zum Gedicht.

[mehr lesen](#)

Arbeitsmaterial | Sekundarstufe

12.10.2023

Zitate: Was bedeutet eigentlich „Wald“? (Basisvariante)

Je nach Sichtweise sind unterschiedliche Funktionen der Wälder wichtig. Das zeigen verschiedene Texte über den Wald – vom Gesetz bis zum Gedicht.

[mehr lesen](#)
