

Veröffentlicht auf *Umwelt im Unterricht: Materialien und Service für Lehrkräfte – BMU-Bildungsservice* (<http://www.umwelt-im-unterricht.de>)

[Startseite](#) » [Materialien](#) » [Unterrichtsvorschläge](#)

---

11.01.2018 | **Ökosysteme und biologische Vielfalt**  
**Jede Art ist wichtig!**



Foto: sedoglia / flickr.com / CC BY 2.0

Grundschule

Am Beispiel eher unscheinbarer heimischer Arten des Jahres sammeln die Schüler/-innen Argumente für den Schutz von einzelnen Tier- und Pflanzenarten. Im Mittelpunkt des Unterrichts steht ein kurzes pantomimisches Spiel. Die Schüler/-innen vollziehen dabei spielerisch nach, was das Verschwinden einzelner Arten für das Ökosystem bedeutet.

**Gehört zu:**

**Thema der Woche: Werben für die Natur des Jahres**

**Kompetenzen und Ziele**

Die Schülerinnen und Schüler ...

- erörtern am Beispiel bekannter und unbekannter heimischer Arten wie den Arten des Jahres die Bedeutung des Artenschutzes,
- lernen die Bedeutung des Begriffes Ökosystem kennen,
- stärken ihre Sozialkompetenz durch ein pantomimisches Spiel zu Tierarten im Ökosystem am Beispiel der Nahrungskette im Ökosystem Feuchtgebiet,
- beschreiben Zusammenhänge zwischen Lebensräumen von Tieren und Pflanzen und menschlichen Einflüssen,
- schärfen ihre Urteilskompetenz durch das Benennen wichtiger Bedürfnisse von Tier- und Pflanzenarten aus Sicht des Artenschutzes.

## Umsetzung

Zum Einstieg zeigt die Lehrkraft eine **Bilderserie** mit Tier- und Pflanzenarten, die sehr unterschiedlich wirken. Neben "sympathisch" anmutenden Arten wie Wildkatze und Waldkauz sind auch Arten enthalten, die auf manche Menschen uninteressant oder sogar abstoßend wirken, wie Flechten oder Schnecken.

Die Lehrkraft fordert die Klasse auf, gemeinsam zu überlegen:

- Um welche Arten handelt es sich? Kennt ihr die Tiere und Pflanzen?
- Was könnten diese Arten gemeinsam haben?

(Lösung: Die Arten sind oder waren alle Arten des Jahres).

Die Lehrkraft erläutert kurz, dass es Kampagnen zur Natur des Jahres gibt. Sie dienen dazu, Arten bekannt zu machen. Damit soll auf die Bedrohung von Arten aufmerksam gemacht und für den Artenschutz geworben werden (Informationen dazu siehe **Hintergrundtext**).

Im folgenden Unterrichtsgespräch werden die eigene Wahrnehmung der Schüler/-innen und die Idee der Arten des Jahres thematisiert, um zu Gründen für den Artenschutz überzuleiten:

- Wie viel wisst ihr darüber, wie diese Tiere leben – kennt ihr euch gut mit ihnen aus?
- Wie "gefallen" euch diese Tiere?
- Könnt ihr euch vorstellen, warum ausgerechnet diese Tiere gewählt wurden?
- Soll man ein hässliches Tier auch schützen?
- Soll man ein Tier schützen, auch wenn nicht klar ist, welchen Nutzen es

hat?

- Wenn ja, warum?

Die Ergebnisse werden für alle sichtbar notiert, zum Beispiel an der Tafel. Als wichtigste Ergebnisse werden festgehalten:

- Viele heimische Tier- und Pflanzenarten sind den meisten Menschen kaum bekannt, manche wirken uninteressant oder sogar abstoßend.
- Andere Arten wirken interessant, sehr ansprechend oder "sympathisch".

Die Lehrkraft kündigt an, dass es im Folgenden weiter um die Frage geht, warum alle Arten schützenswert sind. Sie liest die in den Materialien enthaltene kurze **Geschichte** zu den Beziehungen der Arten in einem Feuchtgebiet vor, in der die Schüler/-innen pantomimisch kleine Rollen übernehmen. Sie vollziehen auf diese Weise aktiv nach, wie die einzelnen Arten voneinander abhängen. Gegebenenfalls wird vorab der Begriff Feuchtgebiet geklärt (Informationen im **Hintergrundtext** zum Thema der Woche **Was haben Moore mit Klimaschutz zu tun?**).

Zudem wird die Vorlesegeschichte ergänzt, um einen möglichen Eindruck der Ausweglosigkeit zu vermeiden: Die Lehrkraft weist darauf hin, dass man bereits vielerorts erkannt hat, dass Auengebiete geschützt werden müssen (zum Beispiel werden Flussauen zunehmend "renaturiert" und Deiche zurückgesetzt).

Abschließend überlegt die Klasse gemeinsam, was diese Geschichte gezeigt hat. Die Schüler/-innen werden aufgefordert, erneut die Einstiegsfragen zu beantworten:

- Sollten Menschen auch Tiere schützen, die unscheinbar sind?
- Und was ist mit Tieren, bei denen nicht erkennbar ist, ob sie den Menschen nutzen?
- Wie würden die einzelnen Arten aus der Geschichte diese Fragen beantworten? Welche Argumente würden sie äußern?

Als wichtigstes Ergebnis wird festgehalten:

- Im Beziehungsgeflecht von Ökosystemen sind alle Arten wichtig und schützenswert, denn sie sind voneinander abhängig.

In einer abschließenden "Blitzlicht"-Runde können die Schüler/-innen aus der Sicht ihrer Rollen in der Geschichte den Satz ergänzen: "Ich bin wichtig, weil ..."

## Erweiterung

- Die Schüler/-innen sammeln Ideen, mit welchen Aktionen man auf die Bedeutung und den Schutz von bedrohten Arten aufmerksam machen könnte. Sie entwerfen zum Beispiel in der Kleingruppe Plakataktionen oder Zeitungsartikel für eine Art ihrer Wahl. Steckbriefe einzelner Arten finden sich unter anderem bei den **Naturdetektiven** im Lexikon oder bei **Najuversum**. Eine **Übersicht zur jeweils aktuellen Natur des Jahres** findet sich auf der Internetseite des NABU.
- Das Thema Artenvielfalt sollte möglichst mit eigenen Beobachtungen in der Natur verbunden werden. In Schutzgebieten werden in der Regel Führungen für Schulklassen angeboten. Doch auch im unmittelbaren Umfeld der Schule können Entdeckungen gemacht werden, zum Beispiel am Schulteich. Eine große Bandbreite von Ideen nennt das Bundesamt für Naturschutz in der Broschüre **"NaturDetektive entdecken die Biologische Vielfalt. Projektideen für Kinder im Vorschul- und Grundschulalter"**.
- Weitere umfangreiche Arbeitsmaterialien bietet der Bildungsservice des Bundesumweltministeriums im **Heft "Biologische Vielfalt"**.



*Dieses Werk ist lizenziert unter einer **Creative Commons Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen 4.0 International Lizenz**.*

*Sie dürfen diesen Text unter anderem ohne besondere Genehmigung verwenden und bearbeiten, z.B. kürzen oder umformulieren, sowie weiterverbreiten und vervielfältigen. Dabei müssen [www.umwelt-im-unterricht.de](http://www.umwelt-im-unterricht.de) als Quelle genannt sowie die oben genannte Creative Commons-Lizenz verwendet werden. Details zu den Bedingungen finden Sie auf der **Creative Commons-Website**.*



*Umwelt im Unterricht unterstützt die Erstellung von Bildungsmaterialien unter offenen Lizenzen im Sinne der **UNESCO**.*

## Informationen und Materialien

---

### Hintergrund (1)

11.01.2018 | Ökosysteme und biologische Vielfalt

## "Natur des Jahres" – Marketing für Artenschutz

Alljährlich küren Verbände und Naturschutzorganisationen eine große Bandbreite an Lebewesen zu "Arten des Jahres". Neben dem bekannten Vogel des Jahres zählen dazu auch Einzeller und Flechte des Jahres sowie ganze Landschaften oder Ökosysteme wie die Flusslandschaft des Jahres. Damit soll die Öffentlichkeit für den Artenschutz sensibilisiert werden.

[mehr lesen](#)

---

### Arbeitsmaterialien (1)

11.01.2018 | Ökosysteme und biologische Vielfalt

#### Arten als Botschafter: "Ich bin wichtig, weil ..."

Grundschule

Die Schüler/-innen hören einen Vorlesetext über die Beziehungen der Arten in einer Auenlandschaft. Sie spielen die Geschichte lebendig nach – und erfahren so, warum alle Arten in einem Ökosystem wichtig sind.

[mehr lesen](#)

---

### Bilderserien (1)

11.01.2018 | Ökosysteme und biologische Vielfalt

#### Die Natur des Jahres entdecken

Sekundarstufe, Grundschule

Vom Vogel des Jahres über Schnecken und Lurche bis hin zu Pilzen und Einzellern: Alljährlich küren Umweltorganisationen verschiedenste Lebewesen zur "Natur des Jahres". Die Bilderserie veranschaulicht die Bandbreite der "Jahreswesen" und lädt ein, ihre Besonderheiten zu entdecken.

[mehr lesen](#)

---

### Zielgruppe

Grundschule

---

### Fächer

Sachunterricht | Kunst | Ethik, Philosophie, Religion | Biologie

---

### Stichwörter

Werbung | Vogel des Jahres | Umweltkommunikation | Grünspecht | Artenschutz

---