Veröffentlicht auf *Umwelt im Unterricht: Materialien und Service für Lehrkräfte – BMUV-Bildungsservice* (http://www.umwelt-im-unterricht.de)

05.11.2020 | Unterrichtsvorschlag

Eine Stimme für indigene Völker

Sekundarstufe

Die Schüler/-innen beschäftigen sich mit den angestammten Lebensweisen indigener Völker. Sie entwickeln Geschichten (Storytelling) aus der Sicht von Angehörigen einzelner Völker über deren Alltag, den Umgang mit Umweltproblemen und Herausforderungen durch den Klimawandel.

Gehört zu:

Thema des Monats: Indigene Völker im Kampf gegen den Klimawandel

Kompetenzen und Ziele

Die Schüler/-innen …

- lernen ausgewählte Informationen über indigene Völker und deren Umgang mit Klima- und Umweltproblemen kennen,
- entwickeln ihre Methodenkompetenz durch den kritischen Umgang mit Medien,
- fördern ihre Sozial- und Argumentationskompetenz durch den Perspektivwechsel mit einem/einer Angehörigen eines indigenen Volkes,
- verbessern ihre Kommunikations- und Präsentationskompetenz durch die Vorstellung der Ergebnisse und das Diskutieren im Plenum,
- fördern ihre Handlungskompetenz, indem sie nachhaltige Handlungsalternativen zum Schutz natürlicher Lebensgrundlagen entwickeln.

Umsetzung

Einstieg

Die Leitfragen der Unterrichtseinheit lauten:

- Auf welche Weise sind indigene Völker von Umweltzerstörung und Klimawandel betroffen?
- Was können westliche Gesellschaften von den angestammten Lebensweisen lernen für den eigenen Umgang mit Ressourcen?

Zum Einstieg in die Unterrichtseinheit zeigt die Lehrkraft den Schülern/Schülerinnen ein Video über Angehörige indigener Völker, die für ihre Rechte und den Umweltschutz kämpfen, zum Beispiel:

- Indigene Völker kämpfen ums Überleben: Zwei Frauen im Portrait
- Brasilien: Der Kampf der indigenen Völker gegen Bolsonaro

In unteren Altersstufen kann auch ein Erklärvideo gezeigt werden, zum Beispiel "logo! erklärt: Indigene Völker [https://www.zdf.de/kinder/logo/es-indigene-voelker-100.html]". Für den Englischunterricht beziehungsweise den fächerübergreifenden oder bilingualen Unterricht bieten sich Videos der UN [https://www.youtube.com/user/unitednations/search?query=indigenous] an.

Zudem können die Schüler/-innen die Bilderserie [http://www.umwelt-im-unterricht.de//medien/bilder/die-vielfalt-indigener-voelker] betrachten, um einen Einblick in die Vielfalt indigener Völker und ihrer Lebensräume zu erhalten.

Anschließend beantworten die Schüler/-innen im Plenum gemeinsam folgende Fragen:

- Was sind indigene Völker? (Sie haben ihre angestammten Lebensweisen beibehalten und sind eng verbunden mit ihrem Jagd- und Siedlungsgebiet. Sie lebten dort bereits vor der Eroberung, Kolonisierung oder Staatsgründung durch fremde Völker.)
- Mit welchen Problemen haben die Völker zu kämpfen?

Arbeitsphase

Im nächsten Schritt stellt die Lehrkraft die Leitfragen der Unterrichtseinheit vor. Die Schüler/-innen erhalten den Auftrag, über die Bedrohung der Lebensweise eines indigenen Volkes zu recherchieren. Folgende Völker stehen dabei zur Wahl:

- Die Aborigines aus Australien, die zum Beispiel mit den Folgen des Kohleabbaus, Buschfeuern und auch dem Meeresspiegelanstieg zu kämpfen haben.
- Die Mbororo aus der Sahelzone Afrikas, die vor allem Wüstenbildung und Wasserknappheit ausgesetzt sind. Eine prominente Vertreterin des Volkes ist Hindou Oumarou Ibrahim.
- Die Nenzen aus Sibirien, die unter anderem den Folgen von Öl- und Gasbohrungen und dem Auftauen des Permafrostbodens ausgesetzt sind.
- Die Yanomami aus dem Amazonasgebiet, die beispielsweise unter der Abholzung des Regenwaldes leiden. Ein Sprecher der Yanomami ist Davi Kopenawa.

Die vier Völker wurden ausgewählt im Hinblick auf die im Internet zur Verfügung stehenden deutschsprachigen Informationen vertrauenswürdiger Herkunft. Es ist jedoch möglich, andere indigene Völker zu wählen und so den Schwierigkeitsgrad der Unterrichtseinheit zu erhöhen. Zudem kann die Recherche auf fremdsprachige Seiten ausgeweitet werden.

Im Rahmen ihrer Recherche suchen die Schüler/-innen Informationen unter anderem zu folgenden Aspekten:

- Jagd- und Siedlungsgebiet des Volkes
- Alltag und Lebensgrundlage des Volkes
- Umwelt- und Klimaveränderungen
- Optional: Maßnahmen des Umwelt- und Klimaschutzes

Die Schüler/-innen verwenden die gefundenen Informationen, um eine Story über das Schicksal des indigenen Volkes aus der Sicht eines/einer Angehörigen zu entwickeln. Wenn möglich, wird der Bericht mithilfe digitaler Medien (Bilder, Videos, Ton) aufbereitet und in Form eines simulierten Whatsapp-Chatverlaufs [https://www.fakewhats.com/generator] umgesetzt. Wahlweise kann die Story auch als Blog [https://de.wordpress.com] oder im Stil einer Social-Media-Plattform (zum Beispiel Instagram, Facebook, Twitter, die im Rahmen einer PowerPoint-Präsentation simuliert werden) dargestellt werden.

Viele Schüler/-innen werden die Ergebnisse intuitiv in eine Story umwandeln können. Anregungen und Hilfestellung finden sie jedoch zum Beispiel in der Handreichung "Offen, digital, läuft! [https://www.politische-bildung.nrw.de/fileadmin/imperia/md/content/oer/Stand_2019/Themen_Inhalte/DigitaleProjekte-NRWGeschichte-Praxistipps-Werkzeuge-200106.pdf]" der Landeszentrale für politische Bildung NRW ab Seite 15.

Für den Fall, dass keine digitalen Werkzeuge genutzt werden können, verwenden die Schüler/-innen ihre Rechercheergebnisse, um ein fiktives Interview mit einem/einer Angehörigen des indigenen Volkes zu schreiben.

Abschluss

Die Schüler/-innen stellen ihre digitalen Storys beziehungsweise Interviews im Plenum vor. Derweil werden an der Tafel/dem Smartboard die verschiedenen Umwelt- und Klimaprobleme in einer Mindmap notiert.

Anschließend diskutieren die Schüler/-innen folgende Fragen:

- Warum sind indigene Völker abhängig von einer intakten Umwelt und einem stabilen Klima? (Sie leben an ökologisch sensiblen Orten und sind direkt von der natürlichen Lebensgrundlage abhängig.)
- Im Vergleich dazu, inwiefern sind Menschen in Deutschland von ihrer Umwelt und den natürlichen Lebensgrundlagen abhängig?
- Wie sind die Menschen in Deutschland mit den Problemen indigener Völker verbunden? (An diesem Punkt kann bei Bedarf auch der Aspekt der "Klimagerechtigkeit" behandelt werden.)

In diesem Zusammenhang erläutert die Lehrkraft anhand eines Beispiels, was passieren kann, wenn ein Volk die eigenen Lebensgrundlagen zerstört: Das Volk der Rapanui auf den Osterinseln hat durch Raubbau an natürlichen Ressourcen (unter anderem Rodung der Wälder) das ökologische Gleichgewicht der isolierten Insel zerstört und so vermutlich den eigenen Untergang besiegelt.

Das Beispiel soll den Schülern/Schülerinnen verdeutlichen, dass es auch indigene Völker gibt, die nicht nachhaltig mit ihrer Umwelt umgehen.

Mit Blick auf dieses Beispiel überlegen die Schüler/-innen, welche Bedeutung die natürliche Lebensgrundlage für das Überleben eines Volkes hat.

Abschließend entwickeln die Schüler/-innen Ideen und Möglichkeiten, um die eigene und die natürliche Lebensgrundlage der indigenen Völker zu schützen.

Erweiterung

- In einer weiteren Unterrichtseinheit können sich die Schüler/-innen verstärkt mit den Rechten indigener Völker beschäftigen und ihrer Rolle als Partner und Wegweiser im Klimaschutz. Beispielsweise können Maßnahmen zum Klimaschutz oder zur Anpassung an Klimaveränderungen und deren Bedeutung für die globale Gemeinschaft analysiert werden.
- Folgende Auswahl an englischsprachigen Internetseiten kann für den Englisch- beziehungsweise bilingualen Unterricht genutzt werden: Climate Frontlines, Conversations with the earth, Indigenous perspectives on biodiversity (Video und Transkript).

[http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/]*Dieses Werk ist lizenziert unter einer Creative Commons Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen 4.0 International Lizenz.* *[http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/]*

Sie dürfen diesen Text unter anderem ohne besondere Genehmigung verwenden und bearbeiten, z.B. kürzen oder umformulieren, sowie weiterverbreiten und vervielfältigen. Dabei müssen www.umwelt-im-unterricht.de [http://www.umwelt-im-unterricht.de/] als Quelle genannt sowie die oben genannte Creative Commons-Lizenz verwendet werden. Details zu den Bedingungen finden Sie auf der Creative Commons-Website [http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/].

[http://www.unesco.de/oer-faq.html] *Umwelt im Unterricht unterstützt die Erstellung von Bildungsmaterialien unter offenen Lizenzen im Sinne der UNESCO [http://www.unesco.de/oer-faq.html].*

Hintergrund | Grundschule | Sekundarstufe

05.11.2020

Indigene Völker, Menschenrechte und nachhaltige Entwicklung

Foto: Dwayne Reilander / commons.wikimedia.org / CC BY-SA 4.0

Die Folgen des Klimawandels und der Umgang damit sind seit vielen Jahren das herausragende Thema der Umweltpolitik. Die sogenannten indigenen Völker spielen in der öffentlichen Debatte nur am Rande eine Rolle. Doch zunehmend verschaffen sie sich Gehör und werden wahrgenommen.

mehr lesen

Arbeitsmaterial | Sekundarstufe

28.10.2020

Gib indigenen Völkern eine Stimme!

Foto: 350 .org / flickr.com / CC BY-NC-SA 2.0

Die Jagd- und Siedlungsgebiete sowie die Lebensweise indigener Völker werden durch Umweltzerstörung und Klimawandel beeinträchtigt. Die Materialien unterstützen die Schüler/-innen, digitale Storys über diese Probleme aus der Sicht von Stammesmitgliedern zu erstellen.

mehr lesen

Bilderserie | Sekundarstufe | Grundschule

28.10.2020

Die Vielfalt indigener Völker

Foto: hbieser / pixabay.com / Pixabay Lizenz

Die Bilderserie beleuchtet die Vielfalt indigener Völker und gibt einen kleinen Einblick in den Alltag, die Kultur und die Probleme ausgewählter indigener Völker.

mehr lesen

Material herunterladen

Eine Stimme für indigene Völker - SK (PDF - 0 B)

Hintergrund

Indigene Völker, Menschenrechte und nachhaltige Entwicklung - GS / SK (PDF - 64 KB)

Arbeitsmaterial

TdW_KW45_Material_Sek_Indigene_Voelker_final (DOCX - 38 KB)

Bilderserie

Collage (von links oben nach rechts unten): UN Photo/F. Charton; UN Photo/Loey Felipe; UN Photo/Eskinder Debebe; UN Photo/Joseane Daher; UN Photo/Evan Schneider; UN Photo/Mark Garten; UN Photo/F. Charton

Vielfalt der Kulturen I (JPG - 289 KB)

Collage (von links oben nach rechts unten): [http://www.umwelt-im-unterricht.de//unterrichtsvorschlaege?tx_cpsuiu_lessonshow%5Baction%5D=zip&tx_cpsuiu_lessonshow%5Bcontroller%5D=Lesson&tx_cpsuiu_lessonshow%5BgroupName%5D=image&tx_cpsuiu_lessonshow%5BitemUid%5D=5819&tx_cpsuiu_lessonshow%5Bobject%5D=437&cHash=6f07d40a5bd95da1b4b3c42c20e48]Cmacauley [https://commons.wikimedia.org/wiki/User:Cmacauley] / Wikimedia Commons [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Datei:Yanomami_Woman_%26_Child.jpg] / CC BY-SA 3.0 [https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/deed.de]; UN Photo/Peter Mugubane; UN Photo/Manuel Elías; UN Photo/F. Keery; UN Photo/F. Charton; UN Photo/John Isaac

Vielfalt der Kulturen II (JPG - 319 KB)

Foto: [http://www.umwelt-im-unterricht.de//unterrichtsvorschlaege?tx_cpsuiu_lessonshow%5Baction%5D=zip&tx_cpsuiu_lessonshow%5Bcontroller%5D=Lesson&tx_cpsuiu_lessonshow%5BgroupName%5D=image&tx_cpsuiu_lessonshow%5BitemUid%5D=5820&tx_cpsuiu_lessonshow%5Bobject%5D=437&cHash=558921763a9cf7f9186b7a029572]edwardpye [https://pixabay.com/de/users/edwardpye-1642369/] / pixabay.com [https://pixabay.com/de/photos/mongolei-landwirt-kultur-im-freien-1042830/] / Pixabay Lizenz [https://pixabay.com/de/service/license/]

Umgang mit der Natur (JPG - 310 KB)

Foto: Valter Campanato/ABr / [http://www.umwelt-im-unterricht.de//unterrichtsvorschlaege?tx_cpsuiu_lessonshow%5Baction%5D=zip&tx_cpsuiu_lessonshow%5Bcontroller%5D=Lesson&tx_cpsuiu_lessonshow%5BgroupName%5D=image&tx_cpsuiu_lessonshow%5BitemUid%5D=5821&tx_cpsuiu_lessonshow%5Bobject%5D=437&cHash=e6457a539757bbe8b34e3fff7b21]commons.wikimedia.org [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Face_painting_at_the_1st_National_Conference_for_indigenous_peoples_in_Brazil.jpg] / CC BY 3.0 BR [https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/br/deed.de]

Traditionelle Bemalung (JPG - 275 KB)

Foto: [http://www.umwelt-im-unterricht.de//unterrichtsvorschlaege?tx_cpsuiu_lessonshow%5Baction%5D=zip&tx_cpsuiu_lessonshow%5Bcontroller%5D=Lesson&tx_cpsuiu_lessonshow%5BgroupName%5D=image&tx_cpsuiu_lessonshow%5BitemUid%5D=5822&tx_cpsuiu_lessonshow%5Bobject%5D=437&cHash=2d55bbcd73cff0e880514a4c27db]Maureen Barlin [https://www.flickr.com/photos/maureen_barlin/] / flickr.com [https://www.flickr.com/photos/maureen_barlin/5893417205/in/photolist-9YMiBt-9YQcXj-6kZnEr-2erEhV3-GUBn6V-ripxC-4PXvc-9YMiuD-9Dp9y3-7YKcC8-xeG4V-dGf3Mn-fn9cy-6p1Sxm-5Dg3iZ-WAxzuY-V6KRS8-fRhH-7z5QXd-7z25BR-37GJ9-JMyR5e-7z24HV-7z5Rq5-7z25Pn-7GmjLs-7z25d6-4kPWVE-7GmjF1-yP11G2-2g7TFvE-27BZqcX-6ZyY2P-6rRtR9-7fAGzk-7Ghowr-2gmPc1X-TaiHEA-mkbMtp-2hV2ykr-GQSZo-ESEED-4Bf8Za-815qu4-2hJfpTN-9BwxDv-4HzUWQ-BCj3Vi-2iouYAJ-GJxKMC] / CC BY-NC-ND 2.0 [https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/deed.de]

Traditionelle Tänze (JPG - 276 KB)

Foto: [http://www.umwelt-im-unterricht.de//unterrichtsvorschlaege?tx_cpsuiu_lessonshow%5Baction%5D=zip&tx_cpsuiu_lessonshow%5Bcontroller%5D=Lesson&tx_cpsuiu_lessonshow%5BgroupName%5D=image&tx_cpsuiu_lessonshow%5BitemUid%5D=5823&tx_cpsuiu_lessonshow%5Bobject%5D=437&cHash=a0f705128b040ac18489f4e63a3]Angelo_Giordano [https://pixabay.com/de/users/angelo_giordano-753934/] / pixabay.com [https://pixabay.com/de/photos/australien-uluru-ayers-rock-berg-630219/]/ Pixabay Lizenz [https://pixabay.com/de/service/license/]

Heilige Stätten (JPG - 223 KB)

Foto: [http://www.umwelt-im-unterricht.de//unterrichtsvorschlaege?tx_cpsuiu_lessonshow%5Baction%5D=zip&tx_cpsuiu_lessonshow%5Bcontroller%5D=Lesson&tx_cpsuiu_lessonshow%5BgroupName%5D=image&tx_cpsuiu_lessonshow%5BitemUid%5D=5824&tx_cpsuiu_lessonshow%5Bobject%5D=437&cHash=3ad471671d4426a834b712e4c7f1]hbieser [https://pixabay.com/de/users/hbieser-343207/] / pixabay.com [https://pixabay.com/de/photos/botswana-buschmann-naturvolk-2219373/] / Pixabay Lizenz [https://pixabay.com/de/service/license/]

Klimawandel und Umweltzerstörung (JPG - 364 KB)

Foto: [http://www.umwelt-im-unterricht.de//unterrichtsvorschlaege?tx_cpsuiu_lessonshow%5Baction%5D=zip&tx_cpsuiu_lessonshow%5Bcontroller%5D=Lesson&tx_cpsuiu_lessonshow%5BgroupName%5D=image&tx_cpsuiu_lessonshow%5BitemUid%5D=5826&tx_cpsuiu_lessonshow%5Bobject%5D=437&cHash=26997ce8c2b48b73d39c3a5330c]350 .org [https://www.flickr.com/photos/350org/] / flickr.com [https://www.flickr.com/photos/350org/41658634552/in/album-72157690321445550/] / CC BY-NC-SA 2.0 [https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.0/deed.de]

Protest gegen Umweltzerstörung (JPG - 321 KB)

Foto: [http://www.umwelt-im-unterricht.de//unterrichtsvorschlaege?tx_cpsuiu_lessonshow%5Baction%5D=zip&tx_cpsuiu_lessonshow%5Bcontroller%5D=Lesson&tx_cpsuiu_lessonshow%5BgroupName%5D=image&tx_cpsuiu_lessonshow%5BitemUid%5D=5827&tx_cpsuiu_lessonshow%5Bobject%5D=437&cHash=e4b00d6000a278f43b86ff094b22]Province of British Columbia [https://www.flickr.com/photos/bcgovphotos/] / flickr.com [https://www.flickr.com/photos/bcgovphotos/49628390252/in/album-72157683727946094/] / CC BY-NC-ND 2.0 [https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/deed.de]

Recht auf Selbstbestimmung (JPG - 328 KB)

Foto: [http://www.umwelt-im-unterricht.de//unterrichtsvorschlaege?tx_cpsuiu_lessonshow%5Baction%5D=zip&tx_cpsuiu_lessonshow%5Bcontroller%5D=Lesson&tx_cpsuiu_lessonshow%5BgroupName%5D=image&tx_cpsuiu_lessonshow%5BitemUid%5D=5829&tx_cpsuiu_lessonshow%5Bobject%5D=437&cHash=301cfd421c3558ffd8e77c0d876e]GRID-Arendal [https://www.flickr.com/photos/gridarendal/] / flickr.com [https://www.flickr.com/photos/gridarendal/31710566006/in/album-72157676242965292/] / CC BY-NC-SA 2.0 [https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.0/deed.de]

Traditionelles und modernes Wissen (JPG - 212 KB)

Zielgruppe

Sekundarstufe

Fächer

Biologie | Politik, SoWi, Gesellschaft | Geografie | Englisch | Sachunterricht | Deutsch

---

Schlagwörter

indigene Völker | Tradition | traditioneller Umweltschutz | Biodiversität | kulturelle Vielfalt | Klimaschutz | Inuit | Yanomami | Maori | Aborigines | Nenzen | Mbororo | San

---