



Foto: Wikimages / pixabay.com / Pixabay Lizenz

Quels sont les points communs entre le coronavirus, la peste, l'Ébola et un grand nombre d'autres maladies infectieuses ? Les élèves analysent l'interview d'un scientifique à propos des zoonoses. Ils établissent que le coronavirus provient initialement d'animaux. Ils/elles élaborent des approches permettant de réduire les risques de zoonoses. La proposition de cours convient aussi bien à l'enseignement en présentiel qu'à l'apprentissage à la maison au moyen des outils numériques.

Compétences et objectifs

Les élèves ...

- étudient des informations de fond sur la signification de la notion de zoonose ainsi que sur la façon dont les zoonoses naissent,
- enrichissent leur compétence en matière de capacité de jugement, en réfléchissant sur ce qu'ils /elles savaient jusque-là sur l'apparition du coronavirus et le cas échéant corrigent leur savoir,
- développent leur compétence d'argumentation en examinant les possibilités de réduire les risques de zoonoses,
- renforcent leur compétence méthodique en analysant des textes sur ce sujet ainsi qu'une interview, guidés par des questions,
- améliorent leur compétence de communication et de présentation en exposant les résultats et en participant à des débats.

Mise en œuvre

Les questions de fond de cette unité d'enseignement sont :

- De quelle façon des agents pathogènes peuvent-ils être transmis aux êtres humains par les animaux ?
- Quel est le rapport entre la manière dont les êtres humains traitent la nature et l'apparition de zoonoses ?

Introduction

Pour commencer, l'enseignant / l'enseignante présente les questions de fond de l'unité d'enseignement. Ensuite les élèves discutent en plénum (cours en présentiel ou visioconférence) des questions suivantes :

- D'où vient le coronavirus ?
- Quel est le rapport entre le coronavirus et la nature ou en l'occurrence les animaux ?

De cette façon, les élèves rassemblent les connaissances et les présomptions qu'ils avaient jusqu'ici sur le sujet et y réfléchissent. Les résultats seront notés (pour l'instant sans commentaires de l'enseignant / l'enseignante) sur le tableau, le smartboard, dans le cahier.

L'enseignant / l'enseignante informe brièvement sur le fait que la maladie Covid-19 est ce qu'on appelle une zoonose, dont le virus provient initialement d'un animal selon les scientifiques.

De plus, il/elle décrit d'autres exemples de zoonoses comme le HIV, la rage, la peste, l'Ébola, le SARS. Dans le cadre d'une courte enquête, les élèves discutent s'ils / si elles connaissent ces maladies infectieuses. L'enseignant / l'enseignante informe que, selon les spécialistes, de telles zoonoses pourront apparaître en plus grand nombre à l'avenir. Il / elle mentionne, de plus, un exemple de transmission de maladie de l'être humain à l'animal : les virus de la grippe peuvent contaminer les gorilles et d'autres grands singes lorsqu'ils sont approchés de trop près par des personnes infectées.

Phase de travail

Les élèves établissent eux-mêmes les circonstances de la survenance de diverses zoonoses. Avec l'aide de matériel d'information, ils / elles répondent aux questions de fond :

- De quelle manière des agents pathogènes peuvent-ils être transmis aux êtres humains par les animaux ?
- Quel est le rapport entre la manière dont les êtres humains traitent la nature et l'apparition de zoonoses ?

Pour cela, les élèves analysent une interview [<http://www.umwelt-im-unterricht.de//medien/dateien/analyse-dune-interview-un-scientifique-parle-du-corona-et-des-zoonoses>] du scientifique Prof. Dr. Josef Settele du Helmholtz-Zentrum für Umweltforschung (centre de recherche sur l'environnement) en Allemagne. Le cas échéant, les élèves écouteront l'interview plusieurs fois.

En se basant sur les contenus de l'interview, les élèves élaboreront une définition de la notion de « zoonoses ».

Celle-ci répondra entre autres aux questions suivantes :

- Que signifie le mot zoonose d'une manière générale ? (une maladie infectieuse que l'animal peut transmettre à l'être humain et vice versa)
- Quels exemples de zoonoses existe-t-il ? (entre autres la peste, le SARS, le MERS, l'Ébola)
- Quand le risque de transmission d'un virus des animaux aux êtres humains augmente-t-il particulièrement ? (en cas de contact très étroit entre êtres humains et animaux sauvages ainsi qu'en cas de forte concentration d'animaux)
- Quels aspects favorisent la propagation de zoonoses ? (intervention des êtres humains sur les habitats naturels, destruction d'écosystèmes et réduction de la diversité des espèces ainsi qu'élevage industriel et, dans une moindre mesure, la consommation de viande d'animal sauvage ; plus d'information dans le texte de fond)
- Quelles sont les possibilités d'empêcher autant que possible d'autres épidémies ? (conservation des habitats naturels, évitement de concentrations d'animaux trop élevées, conservation de la diversité, réduction de la concentration d'animaux)

Conclusion

Les élèves présentent leurs résultats lors d'une table ronde ou en visioconférence.

Ensuite, l'enseignant / l'enseignante reprend les questions posées au début auxquelles il sera répondu ensemble :

Ensuite, on reprendra les questions du début et on y répondra ensemble :

- D'où provient le coronavirus ?
- Quel est le rapport entre le coronavirus et la nature ou, en l'occurrence, les animaux ?

Le cas échéant, parmi les contributions des élèves collectées en début de cours, les suppositions non pertinentes écrites au tableau / sur le smartboard / dans le cahier seront rayées. Dans ce contexte, on pourra également parler des fausses informations répandues ou des préjugés et les relativiser (par exemple en ce qui concerne la consommation de viande d'animaux sauvages en Chine, qui ne joue qu'un

faible rôle, étant donné qu'elle ne se fait qu'à relativement faible échelle).

Pour terminer, l'enseignant / l'enseignante demande aux élèves de discuter des possibilités d'empêcher la propagation d'une nouvelle zoonose (hypothétique) ou, en l'occurrence, de réduire le risque de survenance. (diminuer le risque de survenance : entre autres pas de commerce d'animaux sauvages, pas de défrichage de forêts pluviales, achat de produits régionaux issus de l'agriculture biologique ; empêcher la propagation : se laver les mains, etc.).

Élargissement

- Les élèves fabriquent du matériel publicitaire sur le thème « Promouvoir la diversité biologique » selon leur choix, par exemple des affiches, des dessins, des collages, des prospectus.
-